



# Интересные памятники Ростова-на-Дону.

Работу выполнила Никуличева Л. Е. - учитель  
начальных классов МБОУ СОШ №2 г. Аксая ,высшая  
квалификационная категория.





В конце XX века распространение получили небольшие памятники-статуи. Часто они выполнены в натуральную величину и установлены не на постаменте, а прямо на уровне улицы. Наряду с реальными людьми – деятелями искусства и политиками, объектом изображения становятся вымышленные образы, представители профессий, герои литературы и кино, фантастические существа, животные. Среди бесконечного многообразия городской скульптуры, нередко встречаются композиции, которые приглашают своего зрителя присесть рядом. Составить им компанию. Богат на такие памятники и город Ростов-на-Дону.



## « Учительница первая моя »



1 сентября 2012 года ко дню Знанию ростовчане получили подарок под названием **"Учительница первая моя"**. Памятник первой учительнице расположен рядом со школой № 78, которая находится по адресу улица Красноармейская 5. У каждого человека остается в душе память о **первой учительнице**, которая становится для каждого путеводителем в мир новым, интересных и столь важных в жизни каждого человека знаний.

Автором оригинальной **скульптуры "Учительница первая моя"** является Сергей Олешня. Этот памятник стал хорошим дополнением к установленному в 2011 году **памятнику первокласснику** .

## «Первоклассник»



1 сентября 2011 года ко дню Знаний ростовские первоклашки получили в качестве подарка свой памятник, а именно: **памятник "Первоклассник"**. Памятник **первоклассник** установили возле гимназии №36, которая находится по адресу улица Максима Горького 115. Веселый и озорной первоклашка, держа книгу в руках, вскочил на огромный глобус. **Памятник "Первоклассник"** символизирует наступление нового этапа в жизни каждого человека, а точнее начало учебы, которая создает необходимый фундамент для всех наших дальнейших достижений и успехов. Ведь именно в школе мы учимся дружить и общаться, узнаем много нового.



# «Ростовчанка»



Лев Ошанин.

*Дождики всю землю  
поливают,  
Льдины тают каждую весну.  
Девушки хорошими бывают  
Не в одном Ростове-на-Дону!  
Но играть не стану я в  
молчанку,  
Безо всякой лишней суеты  
Я признаю честно,  
Ростовчанки – люди  
всесоюзной красоты!*

Набережная Ростова-на-Дону.

## Памятник Петра и Февронии



Памятник был торжественно открыт 16 сентября 2011 года. Это прекрасный символ крепости брачных уз и любви. Жизнь Петра и Февронии является прекрасным примером того, что как люди могут быть всегда вместе несмотря ни на какие жизненные невзгоды.

В каждом городе должен быть памятник семье и семейному счастью, чтобы молодое поколение никогда не забывало о семейных ценностях и дорожило ими. Высота памятника составляет почти 6 метров. Стоит отметить, что он стал одним из излюбленных мест для фотографирования среди ростовских молодоженов, а также среди гостей города.



# «Дающая жизнь»



Городские легенды гласят, что памятник «Дающая жизнь» помогает тем, кто только ещё мечтает о ребёнке – для этого достаточно коснуться скульптуры и попросить о желанной беременности. Ну а уже ждущие малыша ростовчанки прикасаются к бронзовому животику беременной скульптуры, чтобы предстоящие роды прошли благополучно.





## «Цветочница»

На Большой Садовой, у входа в центральный парк имени Горького присела на парапет стройная девушка. Она продаёт фиалки. Корзинка с цветами стоит у самых у её ног. Считается, что она помогает в любви, поэтому скульптура уже стала своеобразным талисманом влюблённых ростовчан. Возле неё назначают свидания, с нею фотографируются, а безнадежно влюблённые шепчут ей на ушко свои желания. И, говорят, кое-что даже сбывается!





## «Прохожий»

На тротуаре проспекта Будёновский просто один прохожий остановился прочитать вывеску.



## «Женщина с ведром»



Все знают примет: встретить женщину с пустым ведром – не к добру, а вот с полным – к удаче. В Ростове есть женщина с ведром, которое всегда полное.

Двухметровая красавица-ростовчанка в наряде XIX века набирает воду из колонки в ведро. Это – памятник первому ростовскому водопроводу. Кстати, Ростов-на-Дону – один из первых десяти российских городов, в которых появилась городская система водопровода. Ростовский водопровод был запущен в 1865 году. Скульптура находится на улице Большая Садовая.



## «Коробейник»



Бородатый и широкоплечий торговец держит на плече короб, на котором надпись - «Торгуй Праведно - В Барышах Будешь!». По одному из поверий, если потерять одежду **«Коробейника»** и загадать желание, то оно обязательно сбудется, а ко всему прочему в кармане всегда будут деньги. Поэтому неудивительно, что одежда **«Коробейника»** местами натерта до блеска. Рядом с **«Коробейником»** автор скульптуры разместил кота, который стал очень популярен среди любителей фотографироваться. Верхом на коте очень любят фотографироваться дети, а взрослые просто гладят бронзового кота по спине на удачу, поэтому он весь натерт до блеска.

# «Пивовар»



Это памятник пивовару. Он был подарен Ростову-на-Дону в 1983 году от города побратима Дортманда. Подарок столь сильно удивил ростовские власти, что те около года искали место, где было бы лучше его установить. В итоге чиновники решили установить его в сквере на площади Тружеников. Памятник символизирует доброту и простоту намерений человека, который ни в коем случае не будет воевать, а выпьет со своим врагом кружечку пива и станет с ним лучшими друзьями.



## «Цирюльник»



Памятник цирюльнику увековечивает не только эту распространенную профессию, но и отдает дань уважения настоящей красоте. Жители и гости города, мечтающие о совместном счастье и любви имеют возможность посидеть на волшебном стуле "Цирюльника" и загадать сокровенное желание. На стуле написано: "Красота - страшная сила". А чтобы желание точно исполнилось можно бросить монетку в карман "Цирюльника". Мечты обязательно исполняться, главное верить и надеяться и несомненно двигаться в нужном направлении.

## Памятник неизвестному артисту.



Памятник неизвестному артисту представляет собой стул и облокотившуюся на него виолончель. Сыграть на музыкальном инструменте вряд ли удастся, но вот представить себя артистом или музыкантом, сидя на этом стуле вполне возможно. Увидеть памятник можно по адресу Университетский переулок, дом 44.





## Памятник Читателю «Вечёрки»



Одна из первых статуй, задавших своим появлением моду на городскую скульптуру установлена в самом начале Большой Садовой улицы у здания редакции газеты «Вечерний Ростов».

С памятником Читателя "Вечерки" удобно и приятно фотографироваться. Хотя, наверно, не правильно его называть читатель, лучше читатели. Ведь собака также пытается заглянуть в газету. Так что не забудьте потереть по носу собаку медного интеллигента! Мы всегда куда-то спешим, и вот такой замечательный памятник, может для нас быть напоминанием, что мы можем получить удовольствие от простого чтения. Главное для этого выделить чуточку времени.

## «Дед Щукарь»



Памятник Деду Щукарю в Ростове-на-Дону представлен бронзовой фигурой потешного старика с острой бородкой. Это Шолоховский персонаж, который все время попадал в разные истории. Прототипом персонажа в романе послужил Тимофей Тимофеевич Воробьев, живший в Гремячем Логе и возглавлявший бригаду плотников.



# «Нахалёнок»



Образ Нахалёнка больше всего понятен тем родителям, у которых такие же Нахалёнки подрастают. Когда отпускаешь в чистой и опрятной одежде, а уже через несколько часов возвращается весь изодранный, а уж насколько грязным, то никакому описанию не поддается. И если даже попытаться такое отстирать, то придется за несколько подходов. Но тут главное, всё «нужное» достать из его карманов, а иначе не избежать ремонта стиральной машинки, ведь среди «важных и нужных» вещей, как правило, притаскиваются камни, кусочки цветных стекол и непонятных мелких железок.



## «Нахалёнок и гуси»



Монумент «Нахалёнок и гуси» сделан из бронзы архитектором Борисом Можайским.



## Памятник Коту учёному.



Фигура кота не ходит по кругу, а сидит на ветке дерева и читает большую открытую книгу. Авторами была задумана одна очень интересная деталь, ставшая после выполнения одной из особенностей данного сооружения. Изюминка заключалась в том, чтобы покрасить отдельные части памятника коту учёному. Сам кот серого цвета, на глазах - очки, на задних лапах – красного цвета сапоги. Книга, которую читает ученый кот, - синего цвета. Своими сапогами кот напоминает другого сказочного героя – кота в сапогах. Вокруг дерева обмотана золотая цепь. Обычно памятники остаются блеклыми, а тут много цвета. Таким образом памятник сразу привлекает внимание.

## Дом с животными.



Достаточно оригинально и креативно подошли к оформлению фасада одного из домов в Ростове-на-Дону, который расположен по адресу улица Соколова 27. Проходя пешком или же проезжая на машине вы можете обратить внимание на то, что, например, на балконе этого дома спокойно себе сидит собака, а на карнизе последнего этажа в интересной позе застыла кошка.





# *Интернет-ресурсы:*

*Листик*

[http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/63/794/63794594\\_023338097.png](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/63/794/63794594_023338097.png)

*Источник шаблона:*

*Фокина Лидия Петровна*

*учитель начальных классов*

*МКОУ «СОШ ст. Евсино»*

*Искитимского района*

*Новосибирской области*

*Сайт <http://linda6035.ucoz.ru/>*