

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону
«Лицей № 103 имени Сергея Козлова»
(МБОУ «Лицей № 103»)

РАССМОТРЕНО
Председатель МС

А.В. Середа
Протокол МС №1
от 30.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Н.М. Новикова

УТВЕРЖДЕНО
Директор

М.П. Левченко
Приказ №292
от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 9 класса**

2023-2024 учебный год

г. Ростов-на-Дону

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка в 9 классе составляет 102 часа (3 часа в неделю).

Учебный план МБОУ «Лицей № 103» на 2023-2024 учебный год отводит 136 часов (4 часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета русского языка в 9 классе.

Согласно календарному учебному графику, учебному плану и расписанию на 2022-2023 учебный год на изучение предмета русский язык отводится часов. Сохранение

содержания учебного предмета осуществляется за счет укрупнения дидактических единиц, уроков повторения.

Запланировано - контрольных работ - 8, уроков развития речи -27, (сочинений-14, изложений – 12). Система оценки планируемых результатов выражена в самостоятельных и контрольных работах. Показатели уровня успешности учащихся выражены в пятибалльной системе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам,

историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной

задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 9 КЛАСС

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (12 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложносочиненные предложения (11 ч + 5 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (32 ч + 8 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (17 ч + 6 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (9 ч + 4 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (6 ч + 2 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (39 ч + 8 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|--|------------------|--------------------|--------------------------|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы Р.р. | |
| 1. Введение | | | | | |
| 1.1 | Международное значение русского языка. Язык межнационального общения. Мировой язык. | 1 | 0 | 0 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 1 | | | |
| 2. Повторение пройденного в 5 - 8 классах | | | | | |
| 2.1 | Разделы лингвистики. Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 12 | 1 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 12 | | | |
| 3. Синтаксис. Пунктуация. Сложное предложение. | | | | | |
| 3.1 | Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Интонация сложного предложения. Способы сжатого изложения содержания текста. Конспект | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| 4. Союзные сложные предложения. | | | | | |
| 4.1 | Сложносочиненные предложения. Понятие о сложносочиненном предложении. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. | 5 | 1 | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 5 | | | |

| | | | | | |
|---|---|----|---|---|---|
| 5. Сложноподчиненные предложения | | | | | |
| 5.1 | Понятие о сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчиненных предложений. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений | 32 | 1 | 5 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 32 | | | |
| 6. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | | | | | |
| 6.1 | Основные виды сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. | 9 | 1 | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| 7. Бессоюзные сложные предложения | | | | | |
| 7.1 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. | 17 | 1 | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 17 | | | |
| 8. Сложные предложения с различными видами связи | | | | | |
| 8.1 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 9 | 0 | 3 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 9 | | | |
| 9. Общие сведения о языке | | | | | |
| 9.1 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Роль старославянского языка в развитии русского | 6 | 0 | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |

| | | | | | |
|--|--|-----|---|----|---|
| | языка. Русский литературный язык и его стили. | | | | |
| Итого по разделу | | 6 | | | |
| 10. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи | | | | | |
| 10.1 | Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация | 39 | 0 | 6 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78 |
| Итого по разделу | | 39 | | | |
| Итого: | | 136 | 5 | 27 | |

Календарно-тематическое планирование

| № | Дата | Тема урока |
|---|------|--|
| Тема раздела: 1. Введение (1ч.) | | |
| 1 четверть | | |
| 1 | | Международное значение русского языка. |
| Тема раздела: 2. Повторение изученного в 5-8 классах (12ч.) | | |
| 2 | | Фонетика. Графика. |
| 3 | | Орфография. |
| 4 | | Лексика. |
| 5 | | Фразеология |
| 6 | | Морфемика. Словообразование. Орфография. |
| 7 | | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография. |
| 8 | | Синтаксис словосочетания и простого предложения. |
| 9 | | Синтаксис словосочетания и простого предложения. |
| 10 | | Пунктуация в простом предложении. |
| 11 | | Р.р. Текст. Изобразительно-выразительные средства языка. Приёмы подготовки к сжато изложению. |
| 12 | | Контрольная работа №1 Входная контрольная работа по теме «Повторение в 5-8 классах». Диктант. |
| 13 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |
| Синтаксис и пунктуация. 3. Сложное предложение. (6 ч.) | | |
| 14 | | Понятие о сложном предложении. |
| 15 | | Основные виды сложных предложений. |
| 16 | | Способы сжатого изложения текста. |
| 17 | | Тезисы. Конспект. |
| 18 | | Р.р. Обучающее сжатое изложение. |
| 19 | | Р.р. Обучающее сжатое изложение. |
| 4. Сложносочинённое предложение. (5 ч.) | | |
| 20 | | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам |
| 21 | | Пунктуация в сложносочинённом предложении. |
| 22 | | Пунктуация в сложносочинённых предложениях с общим второстепенным членом. |
| 23 | | Контрольная работа №2 по теме «Сложносочинённое предложение». Диктант. |
| 24 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |
| 5. Сложноподчинённое предложение (32 ч.) | | |
| 25 | | Строение сложноподчинённого предложения. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. |
| 26 | | Указательные слова в сложноподчинённом предложении. |
| 27 | | Место придаточных предложений в СПП. |
| 28 | | Основные группы СПП по их значению. |
| 29 | | Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными. |
| 30 | | Р.р. Обучающее изложение №1 (по упр. 126 в формате ОГЭ) |
| 31 | | Р.р. Обучающее изложение №1 (по упр. 126 в формате ОГЭ) |
| 32 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. |
| 1 четверть 32 часов. Р.р.-5 (Изл-4). Кр-2 | | |
| 2 четверть | | |

| | | |
|---|--|---|
| 33 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. |
| 34 | | Обобщение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными» |
| 35 | | Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». |
| 36 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. |
| 37 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. |
| 38 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. |
| 39 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными места. |
| 40 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. |
| 41 | | Р.р. Обучающее изложение. №2 (Упр. 180 в формате ОГЭ) |
| 42 | | Р.р. Обучающее изложение. №2 (Упр. 180 в формате ОГЭ) |
| 43 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными условными. |
| 44 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. |
| 45 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели. |
| 46 | | Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчинённые предложения». Диктант. |
| 47 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |
| 48 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными . |
| 49 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступительными. |
| 50 | | Р.р. Сочинение-рассуждение №2 «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216) |
| 51 | | Р.р. Сочинение-рассуждение №2 «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216) |
| 52 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия. |
| 53 | | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. |
| 54 | | Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными». |
| 55 | | Контрольная работа №4 по теме «Виды придаточных предложений». Тест. |
| 56 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |
| 6. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными (9 ч.). | | |
| 57 | | Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. |
| 58 | | Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. |
| 59 | | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, и пунктуация при них. |
| 60 | | Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение с одним и несколькими придаточными». |
| 61 | | Контрольная работа №5 по теме: «Сложноподчинённое предложение». Диктант. |
| 62 | | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |
| 63 | | Р.р. Обучающее сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244). |
| 64 | | Р.р. Обучающее сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244). |
| 2 четверть 32 часа. Р.р.-6 (Изл.-2 ч., Соч.-4 ч.). Кр.-3. Пр. р.-1 | | |
| 3 четверть | | |
| 65 | | Р.р. Деловые бумаги. |
| 7. Бессоюзные сложные предложения (17 ч.). | | |
| 66 | | Понятие о бессоюзном сложном предложении. |
| 67 | | Бессоюзное сложное предложение. |
| 68 | | Р.р. Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА). Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ) |
| 69 | | Р.р. Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ) |

| | | |
|--|--|---|
| 70 | | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. |
| 71 | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. |
| 72 | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. |
| 73 | | Р.р. Обучающее сочинение на лингвистическую тему (9.1). |
| 74 | | Р.р. Обучающее сочинение на лингвистическую тему (9.1). |
| 75 | | Тире в бессоюзном сложном предложении. |
| 76 | | Тире в бессоюзном сложном предложении. |
| 77 | | РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений». |
| 78 | | Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них. |
| 79 | | Контрольная работа № 6 по теме «Бессоюзные сложные предложения». Диктант. |
| 80 | | Работа над ошибками. |
| 81 | | Реферат |
| 82 | | Сообщение на лингвистическую тему. |
| 8.Сложные предложения с разными видами связи (8 ч.). | | |
| 83 | | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. |
| 84 | | Пунктуация в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи. |
| 85 | | Синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. |
| 86 | | Практикум. Способы компрессии текста. |
| 87 | | Практикум. Способы компрессии текста. |
| 88 | | Р.р. Обучающее сжатое изложение в формате ОГЭ |
| 89 | | Р.р. Обучающее сжатое изложение в формате ОГЭ |
| 90 | | Авторские знаки препинания. |
| 9. Общие сведения о языке (6 ч.). | | |
| 91 | | Роль языка в жизни общества. |
| 92 | | Язык как исторически развивающееся явление. |
| 93 | | Русский литературный язык и его стили. |
| 94 | | Русский литературный язык и его стили. |
| 95 | | Р/р. Обучающее сочинение-рассуждение 9.2. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 96 | | Р/р. Обучающее сочинение-рассуждение 9.2. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 10. Систематизация изученного в 9 классе (40 ч.) | | |
| 97 | | Фонетика. Графика. Орфография. |
| 98 | | Лексикология. Фразеология. Орфография. |
| 99 | | Орфография. |
| 100 | | Р.р Сжатое изложение. №6(Упр. 360) |
| 101 | | Р.р Сжатое изложение. №6(Упр. 360) |
| 102 | | Морфемика. Словообразование. Орфография. |
| 103 | | Морфемика. Словообразование. Орфография. |
| 104 | | Контрольная работа № 7 в формате ОГЭ (тесты). |
| 105 | | Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. |
| 106 | | Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. |
| 107 | | Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 108 | | Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение . Сочинение в формате ОГЭ. |

| | |
|---|---|
| 3 четверть 44 часов Р.р.-12 (Изл-6. Соч-6). Кр-2. | |
| 4 четверть. | |
| 109 | Анализ ошибок, допущенных в сочинениях. |
| 110 | Морфология. Глагол, причастие, деепричастие. |
| 111 | Морфология. Глагол, причастие, деепричастие. |
| 112 | Наречие. Слова категории состояния. |
| 113 | Предлог. Союз. |
| 114 | Предлог. Союз. |
| 115 | Союз. Частица. |
| 116 | Синтаксис. Пунктуация. |
| 117 | Синтаксис. Пунктуация. |
| 118 | Синтаксис. Пунктуация. |
| 119 | Синтаксис. Пунктуация. |
| 120 | Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение 9.2. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 121 | Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение 9.2. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 122 | Анализ ошибок, допущенных в сочинениях. |
| 123 | Точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие. |
| 124 | Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире. |
| 125 | Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире. |
| 126 | Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение 9.3. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 127 | Р.р. Обучающее сочинение-рассуждение 9.3. Сочинение в формате ОГЭ. |
| 128 | Анализ ошибок, допущенных в сочинениях. |
| 129 | Скобки, кавычки. |
| 130 | Итоговая контрольная работа №8. |
| 131 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. |
| 132 | Предупреждение речевых и грамматических ошибок. Редактирование текстов. |
| 133 | Обобщение и систематизация изученного в 9 классе. |
| 134 | Обобщение и систематизация изученного в 9 классе. |
| 135 | Подготовка к ОГЭ |
| 136 | Подготовка к ОГЭ |
| 4 четверть – 28 ч. Р.р. – 4 (Соч.-4) К.р.-1 | |
| За год – 136 ч. Р.Р.-27 ч. (Соч. – 14, Изл. - 12), К.р. – 8, Пр.р. -1 | |

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

| № | Наименование учебного оборудования |
|--|---|
| Книгопечатная продукция | |
| | Методические пособия для учителя 1.Русский язык. 9класс.С.Г.Бархударов, С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко и др.; науч. – М.: Просвещение, 2021г. |
| Печатные работы | |
| | Дидактический материал в таблицах. Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.) Репродукции картин. |
| Компьютерные и информационно-коммуникативные средства | |
| | CD-диск «Фраза», программа – тренажер по правилам орфографии и пунктуации. КМШ «Русский язык, 9 класс» - мультимедийное пособие. Русские электронные словари. |
| Технические средства обучения (ТСО) | |
| | Аудиторная доска Интерактивная доска Проектор Мультимедийный проектор |
| Экранно-звуковые пособия | |
| | Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме) Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме) |

Приложение №1.

Система оценки планируемых результатов, индивидуальных достижений обучающихся по русскому языку.

Возрастающие требования к воспитанию молодежи, формированию у нее чувства ответственности, организованности и дисциплины требуют решительного искоренения проявления формализма в оценке знаний учащихся, преодоления процетомании.

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная и своевременная оценка знаний, умений и навыков учащихся. Она способствует повышению ответственности школьников за качество учебы, соблюдению учебной, трудовой, общественной дисциплины, вырабатывает требовательность учащихся к себе, правильную их самооценку, честность, правдивость, в то время как проявление либерализма, завышение и занижение оценки знаний учащихся порождают их неудовлетворенность, способствуют воспитанию самомнения, зазнайства, ведут к переоценке своих возможностей, формированию у некоторых школьников иждивенческой психологии, потребительского отношения к жизни.

В целях преодоления формализма, либерализма и процетомании необходимо при оценке знаний анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по

учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

II Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе — 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* {*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание . Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 4 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта**

рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе —

200—250, в 8 классе — **250—350**, в 9 классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страница, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — **2,0—3,0**, в 9 классе — 3,0—4,0.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

| Оценка | Основные критерии оценки | |
|--------|---|---|
| | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и | <p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p> |
| «4» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. | <p>Допускаются: 2 орфографические и</p> <p>2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p> |
| «3» | <ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. | <p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими | Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и |
| «1» | В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов | Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок |

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом « 2 » или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования РФ.

Контрольная работа №1

Отец только что возвратился из поездки в Москву. Было начало января 1906 года. Он попросил меня проявить плёнки, которые привёз с собой. Все катушки были совершенно одинаковые, и пришлось проявлять наугад.

Отец подошел к чулану и спросил: «Ну как? Есть московские снимки?»

«Пока нет, - ответил я, - есть какой-то старичок около картины на стене». «Так и нужно, - ответил отец, - это «Демон».

Увидел я эту картину впервые гораздо позже, зимой 1911 года, в Третьяковской галерее.

Я долго стоял перед «Демоном». Впервые я понял, что созерцание таких картин не только дает зрительное наслаждение, но вызывает из глубины сознания такие мысли, о каких человек раньше и не подозревал.

Я вспоминал Лермонтова. Мне представлялось, как он входит в Третьяковскую галерею. Входит, ловко скинув вниз, в вестибюле, серую шинель на руки сторожу, и потом долго стоит перед «Демоном» и разглядывает его сумрачными глазами.

Это он написал о себе горькие слова: «Как в ночь звезды падучей пламень, не нужен в мире я». Но, боже мой, как он ошибался! И как нужен миру этот мгновенный пламень падучих звезд! Потому что не единым хлебом жив человек.

(Константин Георгиевич Паустовский)

СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

Учился я хорошо, с французским же у меня не ладилось из-за произношения. Я легко запоминал слова, но произношение с головой выдавало моё ангарское происхождение. Лидия Михайловна, учительница французского, бессильно морщилась и закрывала глаза.

«Нет, придётся с тобой заниматься отдельно», - сказала она.

Так начались для меня мучительные дни. Я покрывался потом, краснел и задыхался, а Лидия Михайловна без передышки заставляла меня мозолить бедный мой язык. Постепенно я стал довольно сносно выговаривать французские слова, и они уже не обрывались у моих ног тяжёлыми булыжниками, а, позванивая, пытались куда-то лететь.

Наверное, уже можно было прекратить эти занятия на дому, но я не решался сказать об этом Лидии Михайловне, а она, по-видимому, не считала нашу программу выполненной. И я продолжал тянуть свою французскую лямку.

Впрочем, лямку ли? Как-то невольно и незаметно я почувствовал вкус к языку и в свободные минуты без всякого принуждения лез в словарь, заглядывая в дальние тексты учебника. Наказание превращалось в удовольствие.

(По В. Распутину) (151 слово)

Ш. Грамматическое задание. Можно предложить дописать, чем закончилась история с уроками французского, или выполнить традиционное грамматическое задание.

1. Сделать синтаксический разбор любого ССП (их 5).
2. Найти в тексте слова, интересные для фонетического, морфемного разборов.
3. Объяснить графически знаки препинания во 2-ом и 3-ем абзацах..
4. Дать характеристику одного ССП.
5. Указать количество ССП, объяснить постановку знаков препинания в них.

Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчинённые предложения». Диктант.

Ночь в Балаклаве

В конце октября, когда дни ещё по-осеннему ласковы, Балаклава начинает жить своеобразной жизнью; Уезжают обременённые чемоданами последние курортники, которые в течение долгого здешнего лета наслаждались солнцем и морем, и сразу становится просторно, свежо и по-домашнему деловито, как будто уехали нашумевшие непрощенные гости.

Поперёк набережной расстилаются рыбацьи сети, и на полированных булыжниками мостовой они кажутся нелепыми и тонкими. Капитаны рыболовецких баркасов точат иступившиеся белужьи крючки, несмотря на то, что в магазинах большой выбор рыбацких принадлежностей) А у каменных колодцев, где беспрерывно серебряной струйкой лепечет вода, судачат, собираясь в свободные минуты, темнолицые женщины, местные жительницы.

Опускаясь за море, садится солнце, и вскоре звёздная ночь, сменяя короткую вечернюю зарю, обволакивает землю. Весь город погружается в глубокий сон, и наступает тот час, когда ниоткуда не доносится ни звука. Лишь изредка хлюпает вода о прибрежный камень, и этот одинокий звук ещё более подчёркивает ничем не нарушаемую тишину. Чувствуешь, как ночь и молчание слились в одном чёрном объятии. Нигде, по-моему, не услышишь такой совершенной, такой идеальной тишины.

По А.Куприну (161слово)

Грамматическое задание.

1. Морфемный разбор причастий и деепричастий.
2. Синтаксический разбор предложений:
 - 1 вариант – В конце октября...
 - 2 вариант – Уезжают обремененные..
3. Начертить схемы СПП, определить вид придаточного.

Контрольная работа № 6 по теме «Бессоюзные сложные предложения». Диктант.

Святки

Канун святок — день развлечений и гаданий, посиделок и вечеринок. Девушки с нетерпением ждали гаданий целый год. Поздним вечером, стоя у калитки, они узнавали у проходящего мужчины имя суженого. Или у кого-нибудь дома раскладывали на полу хлеб, уголь, золотые, серебряные и медные кольца, серьги, ставили воду. Приносили курицу или петуха, пускали на пол и смотрели, что слепая ночью, привыкшая без разбору клевать птица клюнет с пола. Курица воды напьётся - быть мужу пьяницей, хлеб клюнет - жди мужа с достатком, примется за уголь - окажется бедняком.

Гадали и на лошадях: выводили из конюшен лошадей, подставляли под ноги оглоблю или жердь. Зацепит животное оглоблю - муж будет сердитым, ждёт девушку тяжёлая жизнь. Перешагнёт лошадь, не зацепит - брак предстоит счастливый.

Обычай святочных гаданий и гуляний остаётся в России ещё со времен язычества; в этот день смеялись над кознями «нечистой силы» и просили её приоткрыть покрывало судьбы.

(Из календаря) (139 слов)

Задание: во втором абзаце найти бессоюзные сложные предложения, составить схемы, объяснить смысл.

Изложения.

Контрольная работа №2. Сжатое изложение (упр. 142, стр. 109)

Литература дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание – понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей. Одним словом, делает вас мудрыми. Но все это дается только тогда, когда вы читаете, вникая во все мелочи. Ибо самое главное часто кроется именно в мелочах. А такое чтение возможно только тогда, когда вы читаете с удовольствием, не потому что то или иное произведение надо прочесть (по школьной ли программе или по велению моды), а потому что оно вам нравится – вы почувствовали, что автору есть что сказать, есть чем с вами поделиться, и он умеет это сделать.

Умейте читать не только для школьных ответов и не только потому, что ту или иную вещь читают сейчас все – она модная. Умейте читать с интересом и не торопясь.

(Дмитрий Сергеевич Лихачёв)

ЧИСТЫЕ ПРУДЫ.

Чистые пруды... Для иных это просто улица, бульвар, пруд, а для меня — средоточие самого прекрасного, чем было исполнено мое детство. Было время, я знал каждое дерево, каждый куст крапивы, каждую световую надпись: «Берегись трамвая!», мигающую красным на переходе. В слове «Берегись» три последние буквы не загорались, получалось красиво и загадочно: «Берег трамвая»...

Чистые пруды — это чудо первого скольжения на коньках, когда «снегурочки» становятся вдруг послушными, прямо, стройно режут широким лезвием снег, и ты будто обретаешь крылья.

Чистые пруды — это целый мир чудесных неожиданностей. Милые, скромные чудеса моего детства! Чистые пруды были для нас школой природы. Как волновала желтизна первого одуванчика! Нежности и бережности учили нас их пуховые, непрочные шарики. Мы ловили тут рыбу. И это было чудом — поймать рыбу в центре города. А плаванье на старой, разошедшейся лодке, а смелые броски в холодную майскую воду, а теплота весенней земли под босой ногой — это было несметным богатством для городских мальчишек.

Не менее щедрой была и наша Чистопрудная осень. Бульвар тонул в опавшей листве, желтой, красной листве берез, осин, кленов, лип. Мы набирали огромные охапки палой листвы и несли домой прекрасные, печальные букеты, и сами пропитывались их горьким запахом.

В раме Чистых прудов запечатлелся для меня и самый сильный образ моей юности. Это было в пору ожесточенных боев в Испании. Отовсюду глядело с портретов прекрасное, неистовое лицо Долорес Ибаррури, многие юноши носили пилотки с красным кантом и кисточкой, и нам казалось, будто самый воздух насыщен Испанией, ее звуками и ароматами, ее борьбой, ее гневной непримиримостью. Испания была в нашем сердце.

Чистые пруды — это исток нашей юности, начало начал.

(По Ю. Нагибину.)

(262 слова.)

ИТОГОВОЕ по сборнику Н. А. Сениной «Подготовка к ОГЭ». 2023 год.

Или по записанному тексту на диске.