

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ростова-на-Дону  
«Лицей № 103 имени Сергея Козлова»  
(МБОУ «Лицей № 103»)

«Утверждаю»

Директор

М. П. Левченко  
(приказ от 31.08.2023г №292)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Цветной мир»

уровень: НОО ОВЗ (Программа 8.4)

класс 2

количество часов – 67

педагог-психолог Беккарюк Анастасия Алексеевна  
2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Цветной мир» была разработана на основе нормативных документов:

- Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" (N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» от 19 декабря 2014 г. № 1598);
- Примерной программы по внеурочной деятельности Федерального государственного образовательного стандарта начального образования (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Стандарты второго поколения / под ред. Горского В.А. - М.: Просвещение, 2011).
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- Учебного плана МБОУ «Лицей № 103 им. Сергея Козлова» на 2023/2024 учебный год.

Программа " Цветной мир " рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях по внеурочной деятельности.

### Цели программы:

- Развитие индивидуальности каждого ребенка средствами взаимодействия различных форм основного и дополнительного образования в условиях обогащенной образовательной среды с многовариантным выбором.
- Опираясь на индивидуальный подход к каждому ребенку, содействовать развитию творческой инициативы, выдумки и художественных способностей детей в атмосфере доброжелательности и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.
- Формирование и развитие художественной культуры личности;
- Формирование у учащихся эмоционально-целостного отношения к явлениям действительности и искусства;
- Формирование художественно - образного мышления как основы развития творческой личности;

### Задачи:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- познакомить детей с историей изучаемых видов декоративно-прикладного творчества.

- развивать память, внимание, фантазию, воображение, самостоятельное мышление, мелкую моторику рук, глазомер;
- пробудить интерес к познанию;
- развивать коммуникативные навыки.
- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, усидчивость;
- воспитывать умение общаться со сверстниками и работать в коллективе.
- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлечённых общим делом;
- помочь ребёнку найти друзей и самореализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами;
- научить детей интересно и полезно организовывать свой досуг, ориентироваться на дальнейшее познание и творчество в жизни.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей младшего школьного возраста.

### **Планируемые результаты освоения курса**

Освоение детьми программы «Цветной мир» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно- познавательный интерес к декоративно- прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально-ценностные отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства.
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно-образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно-творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## Содержание курса внеурочной деятельности «Цветной мир»

(66 часов, 2 часа в неделю)

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку, как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

**I. Введение: правила техники безопасности.** Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; инструктаж по правилам техники безопасности.

### II. Бумагопластика

Способы декоративного оформления готовых работ. Инструктаж по правилам техники безопасности. Последовательность изготовления работы с использованием аппликации и кусочков мятой бумаги. Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги. Пространственные представления. Композиционные навыки. Выполнение работы с использованием аппликации и кусочком мятой бумаги.

### III. Художественное рисование.

Рисование карандашом, линии, штриховка. Гуашь, акварель, нетрадиционные техники рисования. Заполнение всего листа, контура или шаблона. Имитация фактурности пушистой или колючей поверхности. Рисование пальчиком. Рисование ладошкой. Оттиск поролоном. Оттиск пенопластом. Оттиск смятой бумагой. Восковые мелки и акварель. Монотипия предметная. Черно-белый и цветной граттаж. Кляксография с трубочкой. Набрызг. Отпечатки листьев. Тиснение. Коллаж. Выполнение коллажа, используя ранее полученные навыки и умения нетрадиционных техник рисования

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, блоков, тем	Кол-во часов
1.	Введение: правила техники безопасности	2
2.	Бумагопластика	24
3.	Художественное рисование	40
Итого: 67		

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Дата
1-2	Вводное занятие.	Декоративно-прикладное искусство.	2	<b>04.09 08.09</b>
3-4	Творческая работа на тему «Гусеница из кругов» (работа с картоном)	Насекомые. Изготовление поделки по теме.	2	<b>11.09 15.09</b>
5-6	Рисунки на тему «Я и моя семья» (карандаши цветные)	Рассказ детей о своих семьях. Рисование по теме.	2	<b>18.09 22.09</b>
7-8	Забавный орнамент (гуашь)	Орнамент. Рисование пальчиками.	2	<b>25.09 29.09</b>
9-10	Осеннее дерево (гуашь)	Просмотр презентации. Рисование ладошками и пальчиками.	2	<b>02.10 06.10</b>
11-12	Творческая работа на тему «Ворон» (работа с картоном)	Беседа о птицах. Изготовление поделки по теме.	2	<b>09.10 13.10</b>
13-14	Творческая работа на тему «Божья коровка» (работа с картоном)	Беседа о насекомых. Изготовление поделки по теме.	2	<b>16.10 20.10</b>
15-16	Сказка «Колобок» (гуашь)	Прослушивание сказки. Рисование Колобка ладошками и пальчиками.	2	<b>23.10 27.10</b>
17-18	Иллюстрация к мультфильму «Машенька и медведь» (гуашь)	Просмотр мультфильма. Рисование Машеньки и медведя кулачками и пальчиками.	2	<b>06.11 10.11</b>
19-20	Творческая работа на тему «Лев» (работа с креповой бумагой)	Беседа о животных. Изготовление поделки по теме.	2	<b>13.11 17.11</b>
21-22	Рисуем котёнка (карандаши цветные)	Беседа о домашних животных. Просмотр презентации. Рисование по теме.	2	<b>20.11 24.11</b>
23-24	Рисуем зайчика (белый мел)	Беседа о диких животных. Просмотр презентации. Рисование белым мелом на чёрном фоне	2	<b>27.11 01.12</b>
25-26	Творческая работа на тему «Подвеска Рыбки» (работа с картоном)	Беседа об аквариумных рыбках. Просмотр презентации. Изготовление поделки по теме.	2	<b>04.12 08.12</b>
27-28	Творческая работа на тему «Апликация Рыбки» (работа с картоном)	Изготовление поделки по теме.	2	<b>11.12 15.12</b>

29-30	Творческая работа на тему «Подвеска Рыбки» (работа с картоном)	Изготовление поделки по теме.	2	<b>18.12</b> <b>22.12</b>
31-32	«Снеговик спешит на карнавал» (карандаши цветные)	Просмотр презентации. Рисование снеговика из кругов разной величины	2	<b>25.12</b> <b>29.12</b>
33-34	Рождественская открытка «Ангел» (гуашь)	Беседа о праздновании Нового года. Рисование ладошками и пальчиками.	2	<b>12.01</b> <b>15.01</b>
35-36	Аппликация на тему: «Ёлка с игрушками»	Изготовление аппликации по теме.	2	<b>19.01</b> <b>22.01</b>
37-38	«Мороз рисует узоры» (гуашь, свеча)	Рисование по представлению на заданную тему.	2	<b>26.01</b> <b>29.01</b>
39-40	Аппликация на тему: «Зимний лес» (работа с кусочками бумаги)	Просмотр картин художников по теме. Изготовление аппликации по теме.	2	<b>02.02</b> <b>05.02</b>
40-41	Творческая работа на тему «Вертушка-цветок» (работа с картоном)	Изготовление поделки по теме.	2	<b>09.02</b> <b>12.02</b>
42-43	Рисование на тему: «Подводное царство» (гуашь, ушные палочки)	Прослушивание отрывка из «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Рисование рыбки.	2	<b>16.02</b> <b>19.02</b>
44-45	Поздравительная открытка на «23 – Февраля»	Презентация о празднике. Рисование по теме. Видеофильм о цветах. Рисование по теме.	2	<b>26.02</b> <b>01.03</b>
46-47	Декоративное творчество «Бабочка» (акварель)	Просмотр презентации. Рисование бабочки. (рисование кляксами на половине листа, складывание листа пополам)	2	<b>04.03</b> <b>11.03</b>
48-49	Поздравительная открытка к 8 Марта (восковые мелки)	Изготовление поделки по теме.	2	<b>15.03</b> <b>18.03</b>
50-51	Лепим домик для сказочных животных.	Лепка домика разными художественными средствами.	2	<b>22.03</b> <b>01.04</b>
52-53	Рисование на тему: «Красота вокруг нас» (гуашь)	Рисование цветов методом «кляксография-ниточкой»	2	<b>05.04</b> <b>08.04</b>
54-55	Рисунки на тему: «Вселенная глазами детей» (гуашь-набрызг, аппликация)	Создание сюжетных композиций на тему Космос.	2	<b>12.04</b> <b>15.04</b>

56-57	Рисуем гусеницу. (гуашь)	Рисование кулачками, ладошками и пальчиками.	2	<b>19.04</b> <b>22.04</b>
58-59	«Зайчик на лужайке» (гуашь)	Рисование кулачками, ладошками и пальчиками	2	<b>26.04</b> <b>29.04</b>
60-61	«Ежик с яблоком» (лепка)	Лепка из пластилина по теме	2	<b>03.05</b> <b>06.05</b>
62-63	Рисунки на тему: «Салют» (цветные мелки, пастель)	Беседа о празднике День Победы. Просмотр презентации. Рисование на цветной бумаге.	2	<b>13.05</b> <b>17.05</b>
64-65	Рисунки на тему: «Цветная поляна»	Создание сюжетных композиций разными художественными средствами.	2	<b>20.05</b> <b>24.05</b>
66-67	«Чему мы научились за год» (выставка наших работ)	Просмотр с обсуждением работ.	2	<b>27.05</b> <b>31.05</b>

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. (Стандарты второго поколения) /Горский В.А., Тимофеев В.А., Смирнов Д.В. и др. /Под ред. Горского В.А. - М.: Просвещение, 2011г.
- Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, (Методика).
- Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Т.В.Башаева, издательство "Академия", 2008г
- "Уроки рисования карандашом" Автор: Эндрю Лумис, издательство "Питер", 2010г
- "Уроки рисования карандашом для начинающих": <http://risunochki.ru>
- «Уроки детского творчества»