

**Театр – это волшебный мир.
Он дает уроки крастоты, морали и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...**

Школьный театр – это то место, где ребенок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Тем самым развивается их социально-трудовая компетенция, которая включает в себя владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности, в социально-трудовой сфере, в сфере семейных отношений и обязанностей. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности.

Школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности. Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в образовательный процесс, – универсальное средство развития личностных способностей человека.

Документы

[Протокол Минпросвещения РФ от 27.12.2021 № СК-31/06пр расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации](#)

[План работы по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021–2024 годы](#)

[Приказ МБОУ от 31.08.2022 № 240 "О создании театральной студии "Этюд" в МБОУ «Лицей № 103»](#)

[Положение о театральной студии "Этюд" МБОУ «Лицей № 103»](#)

[Сертификат о включении театральной студии "Этюд" во Всероссийский перечень \(реестр\) школьных театров](#)

Методические материалы

[Методические рекомендации по созданию в образовательных организациях школьных театров](#)

[Методическое пособие "Магия театра"](#)

[Учебно-методическое пособие "Культура и техника речи"](#)

[Учебно-методическое пособие "Основы актерского мастерства"](#)